

# AU CAR- RE

L'ACTUALITÉ  
DU GROUPE  
BALAS

DÉCEMBRE  
2024



## EN JEUX

Le mariage réussi  
de Balas et CCR

## SAVOIR-FAIRE

Gros plan sur le  
pôle collectivités et  
organismes publics

## À SAVOIR

L'insertion, un levier  
pour l'emploi

NOTRE-DAME DE PARIS

# L'achèvement d'un chantier extraordinaire





**ÉTANCHÉITÉ BARDAGE**

**EXERCICE DE STYLE AU COLLÈGE DES COQUETIERS DE BOBIGNY //**

Couverture zinc à joint debout, étanchéité isolée sous végétalisation et sous dalles sur plots, double mur brique isolé avec moucharabieh, ETICS avec habillage tubulaire rapporté, bardage isolé en lames métalliques avec ventelles verticales... Réalisée en macrolot par Balas, l'enveloppe du collège des Coquetiers à Bobigny multiplie les techniques mises en œuvre.

**Maître d'ouvrage :** Sequano/Conseil départemental du 93

**Maître d'œuvre :** Engasser & Associés



**TAILLE DE PIERRE**

**RESTAURATION DE L'ÉGLISE D'AUVERS-SUR-OISE //**

Connu dans le monde entier grâce au tableau de Vincent Van Gogh, le clocher de la petite église d'Auvers-sur-Oise avait été restauré il y a une dizaine d'années par CCR. En 2024, c'est tout le ravalement de sa façade sud qui a été réalisé, y compris le démontage et le nettoyage en atelier des pierres composant la rosace.

**Maître d'ouvrage :** Mairie d'Auvers-sur-Oise

**Maître d'œuvre :** Atelier 27



**MAINTENANCE**

**JOLI CONTRAT AVEC COVEA : 29 IMMEUBLES //** Le groupe mutualiste d'assurance Covea a confié à Balas la maintenance du chauffage, de la VMC et des systèmes de relevage, totalisant plus de 2 000 logements à Paris et dans les Hauts-de-Seine. Une équipe de techniciens est spécialement dédiée à ce marché de type P2 débuté en juillet dernier pour trois ans renouvelables.

**Client :** Covea

**Gestionnaires des immeubles :** BNP REPM et Groupe Dauchez



**LES 220 ANS DU GROUPE**

Le 6 septembre dernier, les 900 collaborateurs se sont réunis pour célébrer ce cap historique. Découvrez sur notre site internet notre livre *Nos cœurs à l'ouvrage* retraçant l'histoire de l'entreprise.



Au Carré est édité par le Groupe Balas, 19, boulevard Louise-Michel, 92230 Gennevilliers. **Directeur de la publication :** Jérôme Balas.

**Directrice de la communication :** Lorie Madjour.

**Conception et réalisation :** les réCréatives avec Clémentine Rocolle.

**Rédaction :** Bruno Schwab. **Crédits photos :** Augusto Da Silva/Graphix, Alessandro Silvertri, Groupe Balas. **Impression :** Point 44.



**10<sup>e</sup> anniversaire de l'intégration de CCR dans le Groupe Balas. Entretien avec Alexandre Caussariou, directeur général de CCR et directeur du pôle enveloppe du Groupe Balas.**

« La pierre de taille, un matériau d'avenir ! »



**En 2014, CCR a rejoint le Groupe Balas. Dix ans plus tard, quels bénéfices cette alliance continue-t-elle d'apporter à CCR et au Groupe ?**

Créée dans les années 1980, CCR s'est rapidement orientée sur la taille de pierre et la restauration de bâtiments patrimoniaux qui sont devenus son cœur de métier. Lorsque, en 2014, Jean Balas décide d'intégrer l'entreprise dans le Groupe, sa volonté était de créer des synergies entre les différentes expertises pour pouvoir offrir aux clients l'ensemble du clos-couvert, couverture et maçonnerie, en y prévoyant, par la suite, des développements en TCE, le tout avec les plus hautes qualifications nationales d'intervention sur monuments historiques dans ces domaines. Cette synergie fonctionne parfaitement. L'intégration dans le Groupe a permis une croissance importante de l'activité de CCR avec une ouverture vers de nouveaux marchés plus complexes et de plus grandes granulométries, dont le clos-couvert complet sur tous types de patrimoine. Dans les projets de modernisation d'immeubles patrimoniaux, qui peuvent comprendre des modifications et des ajouts importants en infrastructure

comme en superstructure, CCR apporte l'indispensable connaissance de la structure du bâti ancien. Sous l'impulsion de Balas, CCR a développé l'apprentissage. Et, comme Balas, CCR développe aussi la préfabrication avec la construction d'un atelier de taille de pierre qui sera nouvellement équipé en 2025.

**Comment imaginez-vous l'avenir de la pierre de taille ?**

CCR compte aujourd'hui 85 personnes et reste donc une structure relativement légère. Cela nous donne une certaine liberté pour expérimenter beaucoup de choses à petite échelle, notamment en ce qui concerne la politique environnementale. CCR est engagée dans le programme « Bâtitisseur responsable » pour une décarbonation de ses activités : dès 2027, nous envisageons de biosourcer 100 % des liants utilisés. Notre nouvel atelier sera autonome en énergie. La revalorisation – c'est-à-dire le réemploi de nos déchets de chantiers – est aussi un axe de travail important. Mais, en voyant plus loin, je suis convaincu que la pierre de taille est un matériau d'avenir ! On pense le plus souvent au bois pour diminuer le bilan carbone d'un bâtiment,

“  
On pense le plus souvent au bois pour diminuer le bilan carbone d'un bâtiment, alors que la pierre est pratiquement imbattable sur ce plan. »

alors que la pierre est pratiquement imbattable sur ce plan. Non seulement elle ne nécessite que des opérations mécaniques d'extraction et de transport, sans aucune transformation chimique ni chauffage, mais la ressource est abondante et les gisements facilement disponibles, en particulier dans le nord du bassin parisien, ce qui est également excellent pour l'économie de notre territoire. Cependant, la filière pierre manque de visibilité et d'écoute. Il faut continuer le travail à tous les niveaux, et que davantage de bureaux d'études apprennent à dimensionner un bâtiment en pierre massive.



**85**  
collaborateurs

**12 %**  
d'apprentis

**18,5**  
millions d'euros de CA





## DES ÉQUIPES DÉDIÉES ET UNE ORGANISATION AGILE AU SERVICE DES COLLECTIVITÉS ET ORGANISMES PUBLICS

Réaliser des travaux, rénover, dépanner sur plus de 200 marchés à bons de commande en simultané : Balas s'est forgé une expertise singulière.



« Avec Balas, les collectivités bénéficient d'un guichet unique pour l'ensemble des travaux de second œuvre technique, intégrant à la fois les métiers de l'enveloppe du bâtiment et les prestations architecturales »

Sébastien Cotinet, directeur du pôle COP



### VOICI QUELQUES EXEMPLES DE LA DIVERSITÉ DE NOS CHANTIERS

#### Rénovation des sanitaires des lycées d'Île-de-France.

Balas est attributaire d'un accord-cadre à bons de commande et marchés subséquents signé avec Île-de-France Construction Durable, mandaté par la Région Île-de-France pour la rénovation et la restructuration de sanitaires de lycées à Paris, en Seine-Saint-Denis, dans le Val-d'Oise et dans une partie de la Seine-et-Marne. Au lycée d'Enghien-les-Bains par exemple, Balas, en arri-

vant sur place, découvre des réseaux d'alimentation en très mauvais état et des évacuations obstruées en amont des blocs sanitaires. La gestion de ces chantiers est d'autant plus complexe qu'elle doit s'adapter au calendrier scolaire. Au total, ce contrat concerne une trentaine d'établissements. L'entreprise a également été sollicitée en urgence pour poser des filets de protection sur certains lycées afin d'assurer la sécurité des lieux.





- 1\_ À l'Assemblée nationale, plomberie et CVC renouvelés pour les bureaux des députés.
- 2\_ Balas restaure le mur d'enceinte de la résidence d'État de La Lanterne, à Versailles.
- 3\_ Balas réalise des travaux dans un des gymnases de Vincennes.
- 4\_ Des sanitaires tout neufs au lycée Gustave-Monod d'Enghien-les-Bains.

### Plomberie et CVC à l'Assemblée nationale.

Accolé au palais Bourbon où siège l'Assemblée nationale, le bâtiment Colbert abrite les bureaux des députés et de leurs collaborateurs. Balas y réalise le système de CVC et la plomberie des 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> étages dont les plateaux ont été mis à nu, ainsi que les raccordements verticaux avec les locaux techniques et les centrales de traitement de l'air en sous-sol. Un marché de travaux de plus de 2 millions d'euros. Pas moins de 150 panoplies de régulation sont fabriquées en atelier. ...



**Coralie Forestier,**  
directrice de projet à la Direction des affaires immobilières et du patrimoine de l'Assemblée nationale

« UN CHANTIER QUI S'ADAPTE AU TEMPO DE L'ASSEMBLÉE »

« Le bâtiment Colbert, qui date de la fin du 18<sup>e</sup> siècle, a été surélevé d'un niveau dans les années 1970 et c'est ce plateau (ainsi que le dernier niveau des pavillons aux extrémités du bâtiment), dont les installations de plomberie et CVC sont mises à niveau. Le chantier se déroule dans des conditions complexes, car les étages inférieurs restent occupés par les députés et les personnels des commissions permanentes.

La situation est d'autant plus contraignante pour la société Balas et ses sous-traitants qu'ils doivent limiter au maximum les nuisances pour ne pas perturber le travail parlementaire, particulièrement intense à l'automne avec notamment les discussions budgétaires. L'équipe d'encadrement sait se montrer réactive : elle adapte le planning du chantier selon le tempo de l'Assemblée en le décalant s'il le faut sur les week-ends, en jouant sur les horaires... »





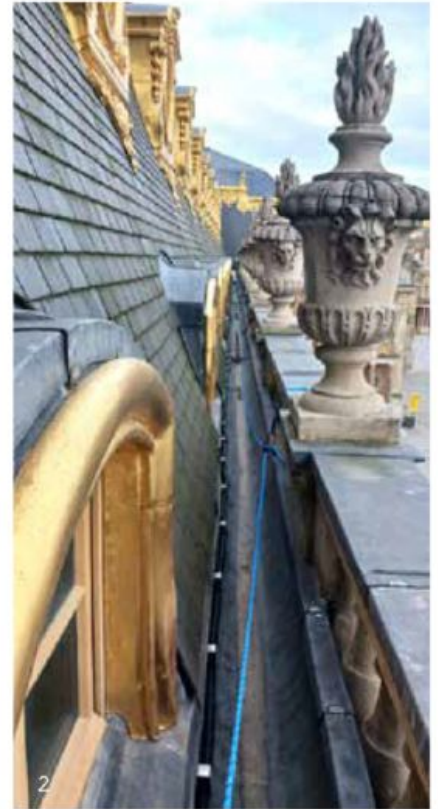
**Béatrice Pitzini-Duée**, chef des services aménagement et patrimoine du domaine du château de Versailles

**« BALAS A ÉTÉ CHOISI POUR SON ÉQUIPE ET SON MÉMOIRE TECHNIQUE AUTANT QUE POUR SES PRIX »**

« Tous nos bâtiments sont classés monuments historiques. Nous assurons nous-mêmes la maîtrise d'ouvrage et la maîtrise d'œuvre avec nos conducteurs de travaux, mais c'est à Balas de réaliser l'entretien et les réfections qui doivent bien sûr se faire à l'identique. L'enjeu peut être particulièrement fort en cas de fuite touchant un élément de décor : la réactivité

doit être alors maximale. Balas a donc été choisi pour ses BPU et le montant du forfait d'entretien courant, mais au moins autant pour son mémoire technique: la présentation de l'équipe, l'étendue de ses compétences techniques, son organisation, sa capacité à réagir en moins de 2h en cas d'urgence, sans oublier le fait que les interventions se font en site occupé. »

1-2\_ Tous les types de couverture existent au domaine du château de Versailles.



**... La couverture du château de Versailles et des 117 bâtiments du domaine.**

Balas entretient et répare les toitures du domaine du château de Versailles. Ardoises posées au clou ou au crochet, tuiles plates ou mécaniques, zinc, plomb, cuivre et même chaume pour le hameau de la Reine... Tous les types de couverture existent sur les 117 bâtiments du domaine, certaines parties n'étant accessibles que sur nacelle ou par des cordistes. Balas assure une astreinte 365 jours par an. Pas question en effet de faire attendre Madame du Barry lorsque le décor de son appartement au château de Versailles est menacé par une fuite du toit !

**Le nouvel hémicycle du Conseil départemental des Hauts-de-Seine.**

Le Conseil départemental a fait construire à Nanterre un tout nouvel hémicycle, dont l'ensemble de l'installation électrique courants fort et faible, y compris les cellules haute tension, les armoires basse tension, les luminaires et le désenfumage a été réalisé par Balas. Il s'agit d'un marché de 2,5 millions d'euros.



3\_ Courants fort et faible, un nouvel hémicycle parfaitement équipé pour les Hauts-de-Seine.



## MÉDAILLÉ ECOVADIS POUR LA 4<sup>E</sup> ANNÉE CONSÉCUTIVE !



**EcoVadis est une plateforme d'évaluation RSE**

(Responsabilité sociétale des entreprises) et, cette année encore, le Groupe Balas a obtenu la médaille d'argent. « Nous devons répondre à un questionnaire très précis sur notre politique, nos actions et nos indicateurs de performance, en fournissant des preuves à chacune de nos réponses, explique Cécile

Brunard, directrice RSE et Qualité. L'évaluation EcoVadis – a fortiori une médaille d'argent – est un critère important dans beaucoup de dossiers d'appels d'offres publics et, de plus en plus, pour les attributions de marchés privés. Quant aux grands donneurs d'ordre, ils l'exigent souvent de leurs sous-traitants pour répondre à leur propre devoir de vigilance et minimiser les risques de leur chaîne d'approvisionnement. »

## SALON DE L'IMMOBILIER BAS CARBONE

Groupe BALAS, optimisez vos projets de on avec nos solutions de fabrication hors site.



➤ **Balas participait pour la première fois au Sibca,** qui s'est tenu du 7 au 9 octobre dernier au Carrousel du Louvre.

En vedette sur le stand : un module hydraulique FHS (fabrication hors site) de plomberie et de CVC. L'occasion pour les équipes de vanter les mérites de la préfabrication.

## VENDÉE GLOBE 2024

### LES 40 SKIPPERS SONT PARTIS POUR LE TOUR DU MONDE !



➤ **45 000 km, trois mois en solitaire sans escale autour du monde !** Le Vendée Globe, disputé tous les 4 ans, est sans doute l'épreuve sportive la plus longue et la plus dure au monde.

Depuis plusieurs années, le Groupe Balas est partenaire et partage les valeurs du skipper **Tanguy le Turquais** dont le bateau porte les couleurs de l'association **Lazare**. Objectif : passer la ligne d'arrivée de cette course incroyablement éprouvante pour les marins comme pour les bateaux, et donner une visibilité exceptionnelle à cette association qui favorise des colocations solidaires entre de jeunes actifs volontaires et des personnes sorties de la rue. « *Le challenge de Tanguy est de franchir la ligne d'arrivée avant le 87<sup>e</sup> jour pour battre le record de sa femme Clarisse Cremer qui participe pour la deuxième fois au Vendée Globe* », souligne Lorie Madjour, directrice de la communication du Groupe Balas.

## DE L'INSERTION AU RECRUTEMENT

Les marchés publics et privés comprennent des clauses sociales d'insertion. Celles-ci peuvent être vécues comme des contraintes mais, comme l'explique Florence Valente, responsable des recrutements et de l'apprentissage, « *l'insertion est une voie vers la formation, l'apprentissage et le recrutement ; un levier vers l'emploi* ».

Le Groupe Balas compte 12,5 % d'apprentis et, parmi ceux-ci, la moitié sont éligibles à l'insertion, qu'ils soient réfugiés, venant de l'Aide sociale à l'enfance, issus d'associations (Droit à l'école, École de la 2<sup>e</sup> chance) ou dans une démarche de reconversion...

« *Il faut s'entourer d'associations, de partenaires de formation. Aujourd'hui, certains sont passés chefs d'équipe avant peut-être, dans quelques années, de devenir chefs de chantier.* »



**« Je n'étais allé qu'à l'école primaire en Guinée, et maintenant je prépare le brevet avec Balas »**

Hassan Diallo, apprenti plombier

Hassan Diallo a 16 ans lorsqu'il arrive en France, seul. Il fréquente une bibliothèque où une bénévole de l'association Droit à l'école le met en relation avec Balas.

« *À l'école, je suis allé au Campus des métiers où j'ai choisi d'être plombier avant d'être pris en apprentissage chez Balas. J'ai obtenu le CAP et maintenant je prépare le brevet professionnel.* »

En plus d'apprendre le métier de plombier, Hassan voudrait aussi devenir pompier volontaire plus tard.



## FOCUS

# Notre-Dame de Paris plus belle que jamais !

Le chantier qui s'achève fut extraordinairement motivant et intense. Les couvreurs Balas ont participé à la réalisation de la couverture en plomb de la nef, du transept sud-ouest et de la croisée de la cathédrale Notre-Dame de Paris avant de prochainement finaliser le fût, le premier ajour de la flèche, les gradins et la repose des statues en cuivre. Les tailleurs de pierre de CCR ont, quant à eux, participé à la restauration des parties hautes du chœur, des voûtes,

des murs bahuts, des chemins de ronde, des balustrades... en remplaçant de très nombreux éléments fragilisés par les hautes températures de l'incendie.

Tout dans ce projet fut exceptionnel, y compris la logistique qui a largement utilisé le transport fluvial : une grue déchargeait les colis apportés par des barges accostant directement au pied de la cathédrale ! Après la cérémonie de réouverture le 8 décembre 2024, quelques travaux

extérieurs seront encore nécessaires avant la fin de notre intervention.

**Maître d'ouvrage :** Établissement public  
Rebâtir Notre-Dame de Paris

**Maitres d'œuvre :** Philippe Villeneuve, Rémi Fromont, Pascal Prunet

**Entreprises (couverture et taille de pierre) :**  
Balas, Bourgeois, Coanus Couverture, CCR, Le Bras Frères, Le Ny, UTB

